인포트렌드 샌 스토리지, 한국 3 대 K-POP 엔터테인먼트 포스트 프로덕션

업체

대한민국 3 대 엔터테인먼트

도전 과제

- 대량의 초고화질 비디오를 위한 높은 용량 필요
- 생성된 비디오 콘텐츠는 높은 신뢰성을 가진 스토리지 솔루션으로 완벽한 데이터 보호 필요
- 최대 21 개의 동시 비디오 편집 프로세스를 지원하기 위한 높은 처리량 필요

솔루션

EonStor DS 4016 SAN 스토리지 장비 6 대와 JBOD JB3060L 6 대로 구성

- 비디오 자산을 위한 2.7PB 용량
- 다양한 데이터 보호 메커니즘과 중복 컨트롤러 디자인을 통한 높은 신뢰성
- 협업형 포스트 프로덕션을 위한 높은 스토리지 성능 제공

이 회사의 매니징 디렉터 및 비디오 제작 부분 디렉터는 "인포트렌드를 10 년 이상 사용해 온 고객으로 저희는 인포트렌드의 SAN 스토리지를 사용하여 6PB 이상의 데이터로 수많은 화려한 영상을 제작해왔다. 우리는 인포트렌드 스토리지가 비디오 편집을 위한 최고의 솔루션이라고 생각한다."라고 밝혔다.

대한민국에서 가장 크고 성공한 K POP 엔터테인먼트 그룹으로 손꼽히는 이 회사는 세계적인 아티스트를 섭외하고 체계적으로 훈련시킵니다 또한 아티스트들은 글로벌하게 선보이고 홍보하며 유튜브 채널 조회수 또한 약 20 억회에 달합니다. 이 회사는 엔터테인먼트 산업의 기준으로 자리매김하며 뮤직비디오, 예고편, 뒷 이야기, 브이로그 등을 포함한 상당한 양의 프로모션 비디오를 파이널 컷 프로를 통해 제작합니다. 이 엔터테인먼트 업체는 인포트렌드 제품을 10 년 이상 사용 중인 고객으로 비디오 편집, 렌더링에서부터 아카이빙까지 다양한 용도로 사용하며 미디어 엔터테인먼트 스토리지 솔루션을 통해 매끄러운 미디어 워크로드를 갖게 되었습니다.

도전 과제

- 콘텐츠 제작량이 계속 증가하며 초고화질 비디오에 대한 수요가 증가함에 따라 PB 수준의 용량이 필요
- 만들어진 콘텐츠는 M&E 산업에서 주요 자산이 되며 데이터 손실로부터 철저히 보호되어야 하므로 높은 신뢰성이 필요
- 최대 21 개의 동시 비디오 편집 프로세스를 지원할 수 있는 높은 처리량 제공

솔루션: EonStor DS 4000

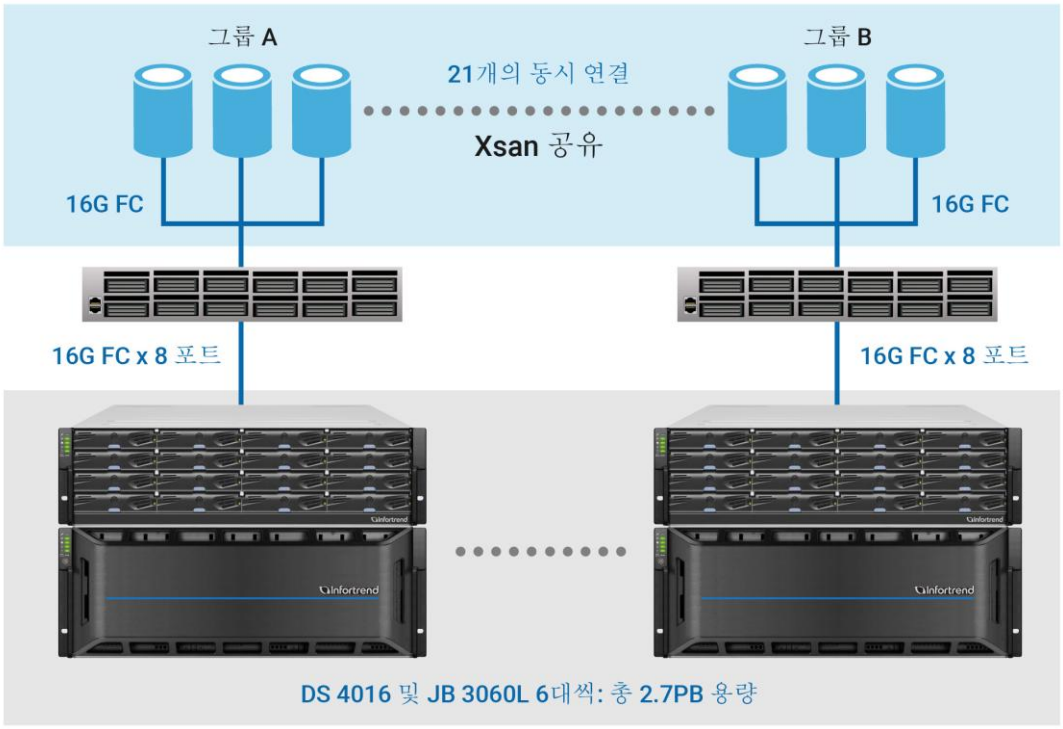
기존 고객으로 인포트렌드 스토리지 솔루션의 신뢰성과 성능에 대한 확신을 가지고 있었습니다. 이번에는 EonStor DS SAN 스토리지를 선택했는데 이 스토리지는 최대 448 개 드라이브를 지원하여 만들어진 콘텐츠를 PB 수준의 용량으로 저장할 수 있습니다. 총 6 대의 DS4016 장비에 16FC 를 배치했으며 DS 장비당 6TB 7.2K SAS 드라이브 16 개, JBOD 장비당 6TB 7.2 K SAS 드라이브 60 개를 장착하여 총 2.7PB 용량으로 구성하였습니다. 소중한 비디오 자산을 보호하기 위해 DS 는 레이드, 데이터 스냅샷, 로컬 및 원격 복제와 같은 여러 데이터 보호 메커니즘을 제공합니다. 또한 DS 는 듀얼 컨트롤러 디자인으로 정전 시에도 데이터를 드라이브에 기록할 수 있도록 하는 슈퍼 커패시터를 내장하고 있습니다.

인포트렌드를 선택한 이유

- 10 년 이상 인포트렌드 제품을 사용하며 느낀 좋은 경험
- 협업 비디오 편집 작업을 지원하기 위한 높은 성능
- 대량의 초고화질 비디오를 저장하기 위한 높은 용량 제공
- 소중한 비디오 자산을 보호하기 위한 완벽한 데이터 보호 기능 제공
- 합리적인 가격에 뛰어난 가치 제공

© 2023 Infortrend Technology, Inc. All rights reserved. Any information provided herein is without warranties of any kind of and is subject to change without prior notice. . Infortrend, EonStor, ESVA, SANWatch and EonPath are registered trademarks of Infortrend Technology, Inc.

비디오 포스트 프로덕션 애플리케이션용 네트워크 토폴로지



엔터테인먼트 그룹 소개:

대한민국에서 가장 크고 성공한 K POP 엔터테인먼트 그룹으로 손꼽히는 이 회사는 세계적인 아티스트를 섭외하고 체계적으로 훈련시킵니다 또한 아티스트들은 글로벌하게 선보이고 홍보하며 유튜브 채널 조회수 또한 약 20 억회에 달합니다. 이 회사는 엔터테인먼트 산업의 기준으로 자리매김하며 뮤직비디오, 예고편, 뒷 이야기, 브이로그 등을 포함한 상당한 양의 프로모션 비디오를 파이널 컷 프로를 통해 제작하고 있습니다.

© 2023 Infortrend Technology, Inc. All rights reserved. Any information provided herein is without warranties of any kind of and is subject to change without prior notice. . Infortrend, EonStor, ESVA, SANWatch and EonPath are registered trademarks of Infortrend Technology, Inc.