

Infortrend助力大型影视制作公司

现有环境

IT搭建方式是所有部门通过以太网交换机连接到 Server 上，通过 Server 连接后端存储陈列用于素材数据的保存，并通过 Server 运行 NAS 文件系统 + StorNext 进行素材数据共享，但由于 Server NAS 系统吞吐量及空间有限，无法满足峰值时段合成部门 40 名员工同时进行操作。

挑战

- 40 人的合成团队，每个工作台需求达到 100MB/s 吞吐，要求满足峰值 4GB/s 的吞吐。
- 三维动画部门 100 人，需求读取 NAS 系统中的文件至内存进行操作，每次读取约 2GB 左右的文件，不会因为合成团队所需高速带宽而受到影响
- NAS 空间需要 400TB
- 不同部门需要访问同一个 NAS 空间
- 提供完善的灾备解决方案

解决方案

一台 EonStor GS 5200 加两台 JB3060，双控制器设计加上特有的 RAID 级别，使本机极具安全性。透过 8 个万兆口提供同一空间 4.5GB/s 的快速访问速度，以及 120 颗硬盘 480TB 的超大空间。针对本机数据采用快照加云备份功能完美实现灾备。

坐落在杭州的国内一家大型影视制作公司，已成功参与并制作多部国内知名大型影视作品，后期制作团队分工明确，合成、三维动画、剪辑、栏包、调色各部门人员各司其责，协作完成整个影视后期制作。制作过程中使用的素材都需要在海量的素材数据中挑选出来，通过事件发展时间轴进行剪辑、合成，特别是在合成过程中将多种源素材混合形成复合画面，图像和多层背景有序叠加排列，使画面更加饱满精良。所以后期团队选用存储设备时，对存储系统提出了更高的高求。一套高可用、高可靠、高性能、高带宽、快速读写存储系统，可实现团队素材资源共享的同时保证所有音视频数据的灾备安全。

存储双控模组

控制器、电源与风扇均为冗余架构，无线缆模块设计，热插拔的控制器、电源与风扇，更高级别的适用性与热插拔技术，部署与维护更加容易。

存储容量巨大

同一设备最大支持 1792 颗硬盘，以及 4PB 以上可用空间。所有使用者均可访问同一空间，更方便，更便捷。

存储带宽快速

同一存储下，利用多空间访问模式提供最大 17GB 带宽，使客户在原有设备上扩展，就可实现带宽上的增长。

存储管理便捷

管理方式兼容主流浏览器，不需要再安装插件，帮助 IT 人员跟踪分析性能与空间的使用情况，优化系统的资源利用，图形化多语种的设计，使得运维人员无需专业存储工程师就可初步判别问题。

存储云端服务

支持市面上主流的云服务，配置 9 种灵活的缓存策略，AES-256 数据加密确保公有云数据不被任何人解密，提供通用的文件级或块级访问，云缓存，云分层，云备份三种功能实现加速跨地区分享数据备份容灾。

